

高品位なサウンドと拡張性を有する ハイエンド・プリメインアンプ

Text by 炭山アキラ
Akira Sumiyama



VITUS AUDIO

RI-100

プリメインアンプ ¥2,400,000(税別)
*2014年6月発売予定

Specification

●定格出力:300W×2(8Ω時)AB級●周波数特性:
DC to +500kHz●S/N:>100dB●全高調波歪率:
0.01%以下●入力感度:2.6V(RCA)、5.2V(XLR)●
入力インピーダンス:22kΩ●スルーレート:>35Vμs●入
力端子:RCA×2、XLR×3●出力端子:XLR×1●オプ
ション:PHONOモジュール、DACモジュール、ヘッドホン
モジュール●サイズ:435W×195H×435Dmm●質量:
40kg●取り扱い:シーエスフィールド(株)

Profile

1995年にデンマークに設立されたVITUS AUDIO
社。妥協のない開発姿勢による音質へのこだわり
は同社のどの製品においても遺憾なく発揮されてお
り、リファレンスシリーズのプリメインアンプとしてライン
アップされる本機も同様だ。出力は8Ω時で300W×2
とハイパワーで、スピーカードライブ能力に不足はない。
リモコンによるシンプルな操作性を実現している
のも、本機の魅力のひとつとなる。

使用機材

●パソコン/NetBook●DAコンバーター/アキュフェーズ
DC-901●スピーカースystem/モニターオーディオ
GX300

試聴ソフト

●「ロッシェニ「チェロとコントラバスのためのデュオ 二長
調」/ベルリン・フィルハーモニック・デュオ」192kHz/
24bit●「時のまにまに/井筒香奈江」44.1kHz/
16bit他

DETAILS

標準の入出力端子のほか、オプション
モジュールによる端子の追加に対応
する



大地に根を下ろしたような安定感
音楽の情熱をたぎらせたサウンド

2003年に第1号製品を世へ
送り出したデンマークのヴィタス・
オーディオは、これまでCDプレ
ーヤーとパワーアンプがラインア
ップされてきたが、このたびの新
製品はプリメインアンプである。
入力はLINE系がXLR3系統、
RCA1系統、別にPHONOと
プリアウト(XLR)がそれぞれ1
系統装備されている。入力端子は
全てノイトリック製の高品位なも
の。スピーカー端子はネジ留め式
でバナナ/Yに対応する。ACは
IECインレットだ。フロントパ
ネルは厚いアルミで叩いても鳴か
ない。ボンネットは鳴くものの響
きが後を引かない。底/裏板は頑
丈、脚は小ぶりだが金属の削り出
しだ。リモコンはアップル製品を
ペアリングして用いるようになって

ている。裏板にはDAコンバータ
ーとPHONOのヘッドアンプを
マウントするポートも用意されて
いるので、近いうちに追加基板と
して発売されるのではないかと。
クラシックはどっしりとしたサ
ウンドが印象的だ。やや暗色方向
の音色で、大地に根を下ろしたよ
うな厳かな安定感を聴かせながら、
音楽の情熱を熱くたぎらせたよう
なサウンドが実に特徴的だ。ジャ
ズは楽器が骨太の実体感を聴かせ
る。音像に身の詰まった感じ、低
域方向へかけての厚みと力感は何
となく現代的な真空管アンプを彷彿
とさせるものがある。ポップス
はヴォーカルが落ち着いた質感で、
しかし声の抑揚、歌い手の情熱を
しつとりとリスナーの耳へ届けて
くれるという印象だ。酸いも甘い
も噛み分けた「大人のアンプ」とい
うイメージを強く持った。魅力的
な音の持ち主である。